Traduction
et mise en page :

Michel Simon

NTA fundamental V
www.kicknclap.com

# SPRINGSTEEN

## Choregraphe : Garth Bock

Ligne, 32 temps, 4 murs,

**Débutants/Intermediaires**

**3 Restarts faciles**

*Conventions : PD= Pied Droit –PG=Pied Gauche –D=Droite –G=Gauche -PdC = Poids du corps-(3°p) =3° position*

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Séquence 1** | **RIGHT ROCK STEP, TRIPLE BACK, LEFT COASTER, TURN ¼ LEFT** | | | | |
| 1-2 | PD rock step avant | PD pose en avant | PG reprend PdC | | |
| 3&4 | Triple arrière PD | PD pose en arrière | PG pose près PD | PD pose en arrière | |
| 5&6 | PG coaster step | PG pose en arrière | PD pose près PG | PG avance | |
| 7-8 | Avance D, pivot 1/4 à G | PD avance | PG prend PdC après 1/4 tour G | | 9h |
| | | SWAY (balancer les hanches en tournant) | | | |
| **Séquence 2** | **SWAYS, CROSSING TRIPLE, LEFT ROCK STEP, SYNCOPATED WEAVE** | | | | |
| 1-2 | Sway D, Sway G | PD pose à D, balancer hanche D à D | PG à G, balancer hanche G à G | | |
| 3&4 | PD Triple croisé devant | PD pose croisé devant PG | PG pose à G | PD pose croisé devant PG | |
| 5-6 | Sway G, Sway D | PG pose à G, balancer hanche G à G | PD à D, balancer hanche D à D | | |
| 7-8& | PG derrière et avance | PG croise la plante derrière PD | PD pose à D | & PG avance | |
| **Séquence 3** | **RIGHT ROCK STEP, TURN ½ RIGHT TRIPLE, LEFT ROCK STEP, COASTER STEP** | | | | |
| 1-2 | PD rock step avant | PD pose en avant | PG reprend PdC | | |
| 3&4 | Triple 1/2 à D | PD pose à D ¼ T D | PG pose près PD | PD en avant ¼ T à D | 3h |
| 5-6 | PG rock step avant | PG pose en avant | PD reprend PdC | | |
| 7&8 | PG coaster step | PG pose en arrière | PD pose près PG | PG avance | |
| | | *Aux murs 4, 8 et 11, recommencer au début* | | | |
| **Séquence 4** | **TURN ½ LEFT, ½TURN TRIPLE STEP, ½ TURN FORWARD LEFT TRIPLE STEP, KICK BALL STEP** | | | | |
| 1-2 | PD avance, pivot 1/2 à G | PD avance | PG prend PdC après 1/2 tour G | | 9h |
| 3&4 | PD Triple 1/2 à G | PD pose à D 1/4 T G | PG pose près PD | PD en avant 1/4 T à G | 3h |
| 5&6 | PG Triple 1/2 à G | PG pose à G ¼ T G | PD pose près PG | PG en avant ¼ T à G | 9h |
| 7&8 | PD Kick ball step avance PG | PD coup de pied avant | PD pose près PG | PG avance | |
| | OPTION : triple avant PD, triple avant PG si vous ne voulez pas faire les 2 triple 1/2 tour | | | | |

*3 RESTARTS AUX MURS 4, 8 et 11 après 24 temps (recommencer au début*
*La musique est phrasée comme suit : 32-32-32-24 / 32-32-32-24 / 32-32-24 / 32-32-32*

**Recommencer avec le sourire!**

**Musique :**
SPRINGSTEEN de Erci CHURCH : Intro 16 temps – 104 bpm